

# 习近平论中华优秀传统文化的当代价值

刘 仓

[内容提要] 中共十八大以来,党把弘扬中华优秀传统文化提升到国家战略高度。习近平全面挖掘中华优秀传统文化的当代价值,全面提升中华优秀传统文化的战略地位,全面总结对待中华传统文化的科学方法,全面展示中华优秀传统文化的独特魅力,强调实现中华民族伟大复兴,必须以中华优秀传统文化的发展繁荣为条件。弘扬中华优秀传统文化的当代价值,是为解决中国走什么路、创造什么文明、中华文明在世界文明中占据什么样的地位的根本问题,而不是搞“中共第三套话语系统”和“儒家社会主义宪政”。

[关键词] 中华优秀传统文化;中国道路;文化软实力;习近平

[作者简介] 刘仓,法学博士,中国社会科学院当代中国研究所副研究员。

中共十七大提出了“弘扬中华文化,建设中华民族共有精神家园”的战略任务;十八大以来,习近平在系列重要讲话<sup>①</sup>中把弘扬中华优秀传统文化的当代价值又提升至国家战略的高度。由其著作来看,习近平是一位“中华文化的热烈拥护者、忠实学习者”:例如,《之江新语》共收232篇短文,其中61篇论及古代典籍,超过总篇幅的25%;又如,《习近平谈治国理政》共收79篇文章,其中43篇谈及传统文化,约占总篇幅的54%,内容涉及政治、经济、文化、社会、生态等诸多方面。全面建成小康社会、实现社会主义现代

化、实现中华民族伟大复兴的历史使命,充分体现了中华优秀传统文化的当代价值。

## 一、中华优秀传统文化成为中华民族的基因

伟大的时代造就灿烂的文化。文化作为血脉和营养,渗入经济、政治、社会等方方面面。一个国家和民族的强盛,以文化的兴盛为支撑,而中华优秀传统文化已经成为中华民族的基因。基因意味着包含民族成长的基本要素,也体现了

<sup>①</sup> 笔者注:2013年3月1日,习近平在中央党校建校80周年庆祝大会暨2013年春季学期开学典礼上发表讲话,指出学习和掌握传统文化的思想精华,对于树立正确的世界观、人生观、价值观很有益处;8月19日,习近平在全国宣传思想工作会议上发表重要讲话,指出“独特的文化传统,独特的历史命运,独特的基本国情,注定了我们必然要走适合自己特点的发展道路”,要求做到“四个讲清楚”;11月,习近平视察曲阜并参观孔府和孔子研究院,指出“中华民族伟大复兴需要以中华文化发展繁荣为条件”;12月30日,习近平在中央政治局第十二次集体学习时提出“提高国家文化软实力,要努力展示中华文化独特魅力”;2014年2月17日,习近平在省部级主要领导干部学习贯彻十八届三中全会精神全面深化改革专题研讨班开班式上发表重要讲话,强调“要加强对中华优秀传统文化的挖掘和阐发”;2月24日,习近平在中央政治局第十三次集体学习时提出“培育和弘扬社会主义核心价值观必须立足中华优秀传统文化”;3月至4月,习近平访问荷兰、法国、德国、比利时等欧洲四国,比较集中地阐释了中国传统文化;5月4日,习近平视察北京大学,与北大师生座谈关于核心价值观与传统文化的问题,并看望中华孔子学会会长汤一介;5月15日,习近平在中国国际友好大会暨中国人民对外友好协会成立60周年纪念活动上发表讲话,强调中华文化崇尚和谐宇宙观、国际观、社会观、道德观;9月24日,习近平出席纪念孔子诞辰2565周年国际学术研讨会暨国际儒学联合会第五届会员大会开幕会并发表讲话,阐释中国儒学等传统文化的当代价值;10月13日,习近平在中央政治局第十八次集体学习时,就继承古代治国理政的经验教训问题发表讲话;10月15日,习近平在文艺工作座谈会上,强调“传承和弘扬中华优秀传统文化,传承和弘扬中华美学精神”;12月20日,习近平视察澳门大学时指出,对中华传统美德“关键是我们怎么样去把握它,赋予新的时代内涵和精神,去很好地理解和运用。我们叫格物致知诚意正心修身齐家治国平天下”。

传统文化在国家发展战略中的地位。

一个民族从哪里来,到哪里去,离不开对根脉的追溯。如何处理历史与现实、传统与当代的关系,是实现民族振兴必须解决的问题。中华民族在形成和发展的过程中创造的各种思想文化,是“根本”和“灵魂”,其中“最核心的内容已经成为中华民族最基本的文化基因”<sup>[1]</sup>。丢掉根本、抛弃传统,等于割断文化血脉,民族振兴也如空中楼阁。不忘本来才能开辟未来,善于继承才能推陈出新。

中华优秀传统文化承载着对中国梦的追求。民族振兴是近代以来中国人民的夙愿;中国梦的本质,是国家富强、民族振兴和人民幸福。实现中国梦,构建富强、民主、文明、和谐的社会,源于《礼记·礼运》提出的“小康”社会理想。全面建成小康社会,是实现中国梦的阶段性目标,其基本要求,诸如生产发展、生活富裕、管理民主、生态美好、资源节约等内涵,都可以从中华优秀传统文化中找到来源。习近平指出:“没有文明的继承和发展,没有文化的弘扬和繁荣,就没有中国梦的实现。”<sup>[2]</sup>

在什么道路上实现民族复兴,是涉及国家战略的根本问题。一个国家选择什么发展道路,是由这个国家的历史传承和文化传统决定的。“独特的文化传统,独特的历史命运,独特的国情,注定了中国必然走适合自己特点的发展道路。”<sup>[3]</sup>中华传统文化是中国道路、当代中国先进文化的血脉;中国道路是独特的文化传统的逻辑延伸,超越传统文化的时代局限,并赋予其社会主义含义。习近平指出,中国道路,是在改革开放 30 多年的伟大实践中,在新中国成立 60 多年的持续探索中,在对近代以来 170 多年发展历程的总结中走出来的,是从中华民族五千多年文明的传承中走出来的。<sup>[4]</sup>中国道路是中华文明的历史延续和传承发展。

中华优秀传统文化是塑造中国精神的历史源泉。实现中国梦,走中国道路,必须打造中国精神。在中华民族发展过程中,它逐渐成为以爱

国主义为核心的团结统一、热爱和平、勤劳勇敢、自强不息的民族精神。民族精神是兴国之魂、强国之魂。因此,要讲清楚中华优秀传统文化的历史渊源、发展脉络、基本走向,要讲清楚其独特创造、价值理念、鲜明特色,要增强文化自信、民族自信。中华民族的精神品格,培育了中国人民崇高的价值追求,其中自强不息、厚德载物等思想,依然是推进“四个全面”战略布局、促进现代化建设的强大精神力量。<sup>[5]</sup>

中华优秀传统文化是凝心聚力的思想旗帜。实现中国梦,必须具有中国力量。中国梦是民族的梦,也是每个中国人的梦。中华优秀传统文化,根源在社会生活本身,是人们思想观念、风俗习惯、生活方式、情感样式的集中表达,是团结各族人民共同奋斗的旗帜。共同的意志、共同的利益、共同的思想,将凝聚无坚不摧的共同力量。有梦想、有道路、有方案、有办法、有毅力,就有梦想成真的力量。文化是综合国力的重要标志,强盛的国家需要强健的文化作为精神支撑。一个民族的凝聚力、向心力、意志力,反映了民族的力量。弘扬中华优秀传统文化是建设文化强国的客观要求,而文化强国是国家富强的基本条件和标志。

中华优秀传统文化是实现祖国统一的精神纽带。实现中华民族伟大复兴,是海内外华夏子孙的共同梦想。实现祖国统一是民族复兴的重要标志和基本内容,大陆与港、澳、台在共同地域、共同经济、共同语言和共同文化方面,具有不可分割的联系。在“一国两制”的框架内,中华优秀传统文化在促进和维护祖国统一方面具有精神纽带的作用。习近平会见朱立伦时指出:“中华文化是两岸同胞共同的精神财富,也是两岸同胞血脉相连的精神纽带。”<sup>[6]</sup>

中华优秀传统文化是中华民族的基因和血脉,其精髓已经渗透到民族的肌体,指引着中华民族的成长和前进方向。思考这个问题,不是复古思古,而是想明白自己是什么样的,要打造什么样的自我,这是民族自信和文化自信的表现。

## 二、中华优秀传统文化积淀着 中华民族最深层的精神追求

中华优秀传统文化博大精深,当代中国社会的理想追求、人文精神、道德规范、治国理政、生态理念、哲学思维等精华,都可以从中找到根源。习近平在论述治国理政时,多次论及中华优秀传统文化的当代价值,他指出:“中华文化源远流长,积淀着中华民族最深层的精神追求,代表着中华民族独特的精神标识,为中华民族生生不息、发展壮大提供了丰厚滋养。”<sup>[7]</sup>

研究中国道路和中国经验,离不开系统梳理历史上的执政理念、国家定位、为政之本、公民关系、社会变迁等要素。中华优秀传统文化中关于为政以德、政者正也的思想,关于仁者爱人、以德立人的思想,关于清廉从政、勤勉奉公的思想,关于俭约自守、力戒奢华的思想,都对理解中国政治制度具有借鉴意义。习近平说,中国传统文化中“民惟邦本、政得其民,礼法合治、德主刑辅,为政之要莫先于得人、治国先治吏,为政以德、正己修身,居安思危、改易更化”等思想,都为治国理政提供了丰富的经验。<sup>[1]</sup>

构建什么样的社会,治理什么样的国家,需要选择合乎国情、民情的国家治理体系。当代中国的国家治理体系“是在我国历史传承、文化传统、经济社会发展的基础上长期发展、渐进改进、内生性演化的结果”<sup>[8]</sup>。推进国家治理体系和治理能力现代化,需要借鉴历史上治乱兴衰的经验。

治理国家,要明确谁执政、为谁执政、怎样执政的问题,需要明确核心价值观。一个国家最持久、最深层的力量,是全社会共同认同的核心价值观。核心价值观,承载着一个民族、一个国家的精神追求,体现着社会判断是非曲直的价值标准。倡导富强、民主、文明、和谐,倡导自由、平等、公正、法治,倡导爱国、敬业、诚信、友善,回答了建设什么样的国家和社会、培育什么样的公民

这样的根本问题。习近平说:“中国古代历来讲格物致知、诚意正心、修身齐家、治国平天下。从某种角度看,格物致知、诚意正心、修身是个人层面的要求,齐家是社会层面的要求,治国平天下是国家层面的要求。我们提出的社会主义核心价值观,把涉及国家、社会、公民的价值要求融为一体,既体现了社会主义本质要求,继承了中华优秀传统文化,也吸收了世界文明有益成果,体现了时代精神。”<sup>[9]</sup>核心价值观是中华优秀传统文化和现代化建设 with 时代特征相结合的结晶。

中华文明绵延数千年,具有独特的价值体系,植根于中国人民的骨髓和灵魂,潜移默化地影响着人们的思维方式和行为方式。国家、民族的核心价值观,应该与其历史文化相契合。中华优秀传统文化强调“民惟邦本”、“天人合一”、“和而不同”,强调“天行健,君子以自强不息”、“大道之行也,天下为公”;强调“天下兴亡,匹夫有责”,主张以德治国、以文化人;强调“德不孤,必有邻”、“仁者爱人”、“与人为善”、“己所不欲,勿施于人”、“老吾老以及人之老,幼吾幼以及人之幼”等,都有其鲜明的民族特色和永不褪色的时代价值。<sup>[9]</sup>核心价值观,体现了对中华优秀传统文化的传承和升华。实现中国梦,需要增强道路自信、理论自信、制度自信、文化自信,也需要核心价值观的精神支撑。

国无德不兴,人无德不立。一个国家、一个社会,以一定的价值观为核心构建道德规范。中华传统美德是中华优秀传统文化的精髓,蕴含着丰富的思想道德资源,应深入挖掘和阐发“讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同”的时代价值,使中华优秀传统文化成为涵养社会主义核心价值观的重要源泉”<sup>[7]</sup>。

培养具有高尚思想道德素质的人,既是文化建设的根本任务,又是建设文化强国、实现中国梦的力量保证。习近平就领导干部的素质指出,学习和掌握中华优秀传统文化中的精华,对树立正确的世界观、人生观、价值观很有益处。学史可以看成败、鉴得失、知兴替;学诗可以情飞扬、

志高昂、人灵秀；学伦理可以知廉耻、懂荣辱、辨是非。<sup>[10]</sup>中国历史上所倡导的“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的政治抱负，“位卑未敢忘忧国”、“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”的报国情怀，“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的浩然正气，“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”、“鞠躬尽瘁，死而后已”的献身精神等，都是应该学习的。通过学习和弘扬中华优秀传统文化，可以塑造有理想、有道德、有文化、守纪律的领导和建设者，为建设社会主义提供雄厚的人力资源。

中华优秀传统文化的时代价值，诠释了“中国共产党既是中华优秀传统文化的忠实传承者和弘扬者，又是社会主义先进文化的积极倡导者和建设者”的论断。

### 三、实现中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展

如何弘扬中华优秀传统文化，关系着中国从哪里来、到哪里去、坚守什么样的文化自信、走什么样的文化道路的问题。习近平倡导弘扬中华优秀传统文化，根本目的在于发展先进文化，创造中华文化新的辉煌，为“两个一百年”奋斗目标服务。

1. 运用马克思主义的立场、观点和方法批判地继承中华传统文化

马克思主义是科学的世界观和方法论，也是批判地继承传统文化的根本方法。首先，运用历史的、辩证的观点看待中华传统文化，不能全盘肯定，也不能全盘否定。习近平在纪念孔子诞辰2565周年国际学术研讨会上，科学阐述了儒家思想的历史意义和当代价值。儒家思想对中华文明延续、国家统一、民族融合、凝聚精神、维护独立、推动发展、促进和谐发挥了重要作用。这种科学评价与历史虚无主义、文化虚无主义划清了界限。

据此，有人认为，习近平尊儒是要走儒家改

良道路，复归中华道统，未来的中国将实现儒家文化的复兴；还有人认为习近平是“红色新儒家”，将开启尊儒新时代。这种“复归中华道统论”显然是误解。我们应坚持古为今用、以古鉴今和去粗取精、去伪存真的方针，对中华优秀传统文化进行科学分析，“取其精华、去其糟粕，而不能采取全盘接受或者全盘抛弃的绝对主义态度”<sup>[11]</sup>。除此以外，我们还应将中华优秀传统文化与先进文化建设相结合，实现创造性转化、创新性发展。习近平指出：“要坚持古为今用、以古鉴今，坚持有鉴别的对待、有扬弃的继承，而不能搞厚古薄今、以古非今，努力实现传统文化的创造性转化、创新性发展，使之与现实文化相融相通，共同服务以文化人的时代任务。”<sup>[11]</sup>倡导弘扬中华优秀传统文化，应紧紧围绕建设中国特色社会主义和先进文化，而不能离开这条道路。

2. 不走“第三条道路”和不搞“中共第三套话语系统”

有人认为，习近平倡导传统文化在于“相较于左右两派，儒家可谓走‘第三条道路’的中间改良派”，并在文章中指出，当下中国，右派优于求民主、法治、人权，弊于美化西方、妖魔传统、抹黑政府；左派优于求平等、民生、强国，弊于提倡阶级斗争，崇马、拜毛；而中国文化传统是各派共识的最大公约数和共同思想底座。<sup>[12]</sup>这种“第三条道路论”，一方面割裂了中国文化发展道路与社会道路之间的有机联系。习近平在谈弘扬中华优秀传统文化时，从来没有放弃马克思主义的指导地位，也没有脱离中国的经济、政治和社会发展道路而单讲文化发展道路。另一方面，也割裂了中国文化史的承继关系，割裂了中外文化的比较和借鉴。中国特色社会主义文化发展道路，是中华优秀传统文化在新的历史条件下合乎规律的发展，并不是调和“左”派和“右”派的优劣而作出的骑墙选择。习近平指出：“对我国传统文化，对国外的东西，要坚持古为今用、洋为中用，去粗取精、去伪存真，经过科学的扬弃后使之为我所用。”<sup>[13]</sup>西方的有益观念应该吸收，但要与中国

实际相结合,创造属于自己的价值观念,抽象地谈论所谓“民主”、“法治”、“人权”、“平等”等观念,脱离中国的历史条件、文化传统、现实制度,难免水土不服,迷失方向。

有人认为,习近平尊儒,是要构建“中共第三套话语系统”。第一套是毛泽东提出的“阶级斗争”合法性话语,第二套是邓小平提出的“现代化”合法性话语,第三套是习近平提出的“中华民族复兴”这个话语体系。持该论者认为,习近平困惑于改革开放30多年究竟干了什么,自由主义和左派都没有给他以理论支撑,于是需要儒学来进行意识形态建构。然而,这一逻辑割裂了习近平与毛泽东、邓小平的承继关系,似乎认为毛泽东、邓小平没有提出“中华民族复兴”的目标。这在史实上是错误的,在思想上是混乱的,在逻辑上是矛盾的。它貌似提升了习近平的地位,却割裂了中国道路、制度、理论、文化的继承性。习近平说:“我们不是历史虚无主义者,也不是文化虚无主义者,不能数典忘祖、妄自菲薄。”<sup>[1]</sup>

毛泽东、邓小平、习近平在探索中国道路、实现中华民族伟大复兴这个根本问题上,是一脉相承且与时俱进的。毛泽东探索革命和建设之路的成果和经验,为邓小平开创中国道路奠定了基础。改革开放前后两个历史时期,在工作重点、发展路径、主要任务等方面存在区别,但在探索道路、确立目标、坚持制度、创新理论等根本问题上是一致的。习近平阐述中国道路,注重强调了党的三代领导人探索、开拓和发展中国道路的连续性和阶段性。

毛泽东、邓小平、习近平关于中华优秀传统文化的基本观点,也是一脉相承的。他们都肯定中华优秀传统文化的当代价值,都强调将传统文化分为精华和糟粕两部分,都坚持古为今用、洋为中用的方针,都着眼于创造现代文化,都强调向世界传播中国文化,展示中国文化建设成就和中国形象。

### 3. 不搞“儒家社会主义宪政”

有一种说法认为,中国特色的社会主义就是儒家社会主义,儒家社会主义是中国社会运动水

到渠成的道路,应当成为当下的改革共识。科学社会主义与儒家的价值观、大同社会等有相同之处,邓小平设计的小康社会就是儒家社会主义;中国未来的道路应该是儒家文化与科学社会主义基本立场的结合,可以叫儒家社会主义;马克思与孔子、科学与价值、规律与愿望、理想目标与现实手段,是载着中国马车向未来奔去的左右双轮。这种“儒家社会主义”观,看到马克思主义与中华传统文化在中国革命和建设过程中的结合,却忽视了二者的本质区别。诚然,中华优秀传统文化在价值理念、社会目标、为政品德、民族精神、思维方式等方面,都与马克思主义存在契合点,但二者在当代中国改革发展中的地位作用是不同的。儒家思想是建立在自然经济和等级制度之上的上层建筑,它在阶级本质、经济基础、社会道路、服务对象、教化方式上,都与社会主义文化相去甚远。从本质上说,中国特色社会主义道路是马克思主义与中国历史、中国文化和中国实践与时代特征相结合的产物,不是儒家文化与马克思主义的简单相加。当代中国小康社会目标固然吸收了中华优秀传统文化中的价值观念,但最根本的,是建立在社会化大生产基础之上的科学规划,这与小农的空想社会划清了界限。

有人认为,中国共产党在完成市场经济制度改革转轨之后,第二步就要积极推动以儒家文化复兴为核心的文化建设,直至儒家文化掌握文化领导权;未来中国的政治制度,将是以儒家道统为宪法原则的、吸纳社会主义制度和自由主义宪政的新型政治制度;未来中国的政治,不会是自由主义宪政,而将是儒家社会主义宪政。<sup>[14]</sup>这种“儒家宪政论”看到了社会主义文化与中华优秀传统文化的承继关系,看到了中西文明的交流互鉴,却没有抓住中国道路、中国理论、中国制度、中国文化的本质和特色。首先,中国道路,是中国共产党在继承“打倒孔家店”传统的基础上,比较资本主义和社会主义两种制度之后,作出的郑重选择。其次,中国的国体和政体载入了《中华人民共和国宪法》。宪法是阶级斗争的经验总

结,它规定了四项基本原则的内容,指明了中国的道路、制度和理论。这既是中国社会发展的历史结论,也是党和人民选择的政治结论,同时还是符合人类发展规律的科学结论。依法治国,首先是依照宪法治国。中国政治制度可以吸收西方民主制度的某些形式、原则和理念,但不可能吸收反映其阶级本质的三权分立制度。弘扬中华优秀传统文化,不是要建设所谓的“儒家社会主义宪政”,而是构建中国特色民主政治制度。最后,在马克思主义中国化进程中,马克思主义若离开了中华优秀传统文化,会成为无源之水、无本之木;而弘扬中华优秀传统文化,若离开马克思主义的指导,将会迷失方向、失去生命。只有运用马克思主义立场、观点和方法审视中华优秀传统文化,并与现代文化相结合,实现传统文化的创造性转化和创新性发展,建设社会主义先进文化,才能占领道义的制高点、文明的制高点、文化知识的制高点;不能将对中华优秀传统文化的解释权、传播权拱手相让人,只有这样马克思主义才能掌握文化领导权。

习近平强调,中国共产党人是坚定的马克思主义者,党的指导思想是马克思列宁主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系。他在全国宣传工作会议上要求“巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位,巩固全党全国人民团结奋斗的共同思想基础”。在这个原则下,他集中阐述核心价值观、倡导传承中华优秀传统文化、提倡弘扬中华传统美德等内容。中华优秀传统文化是建构以马克思主义为指导的意识形态的内容,而不是取代马克思主义。比如习近平在谈到弘扬中华传统美德时,强调“坚持马克思主义道德观、坚持社会主义道德观,在去粗取精、去伪存真的基础上,坚持古为今用、推陈出新,努力实现中华传统美德的创造性转化、创新性发展,引导人们向往和追求讲道德、尊道德、守道德的生活”,让13亿中国人都成为“传播中华美德、中华文化的主体”。正因如此,方克立先生将“马魂”、“中体”、“西用”,称为习近平文化思想的宗纲,是党的文化旗帜。<sup>[15]</sup>

## 四、推动中华优秀传统文化“走出去”战略

在世界多极化发展趋势下,怎样坚持中国道路、构建什么样的中华文明、如何谋划中华民族在世界中的定位,是党必须考虑的长远战略。如何看待中华文明与世界文明、中华民族与世界各民族的关系,成为不能回避的课题。

### 1. 为何向世界展示中华优秀传统文化的独特魅力

中华优秀传统文化是中华民族突出优势,是我们最深厚的文化软实力。对外传播中华优秀传统文化是提升国家文化软实力的客观需要,文化实力和竞争力是国家富强、民族振兴的重要标志。提高国家文化软实力,关系“两个一百年”奋斗目标和中国梦的实现。在金融危机背景下,新自由主义的国际话语权日渐式微,民主社会主义在希腊等国家遭遇严重困难。在中国打造改革开放升级版的转型发展阶段,宣传中国道路、介绍中国经验、展示中国力量、分享中国智慧,是风生水起正当时。而要研究和体认中国模式,需要借助中华优秀传统文化的独特魅力。中共十八届三中全会提出:“扩大对外文化交流,加强国际传播能力和对外话语体系建设,推动中华文化走向世界。”<sup>[16]</sup>对外传播中华优秀传统文化,是我国提升国家文化软实力和国际竞争力的战略选择。

对外传播中华优秀传统文化是中华文明走向世界的客观需要。在全球化日趋加速的背景下,中华文明在世界文明中占据什么地位、扮演什么角色、发挥什么作用,是必须谋划的战略问题。增强中国文化的国际影响力和话语权,展示中华文明的独特魅力,是提升中国文化软实力、推动中国文化走向世界的需要。习近平多次强调世界文明的多样性,表明中华文明在世界文明中占有一席之地;强调要尊重各国各民族的文明,表明中华民族尊重其他民族的文明,反之亦然;强调各民族文明之间要相互借鉴,表明文明

因互相交流而丰富多彩;强调科学对待文化传统,表明不能搞民族虚无主义,而是在继承中发展、在发展中继承。这种文明观,体现了与西方文化帝国主义、文化霸权主义、文化扩张主义的区别。

中华优秀传统文化为解决全球性问题提供了有益思路。中国走出了一条不同于西方社会制度的道路,为世界文明增添了独特的价值,也为解决世界性难题提供了选择方案。在纪念孔子诞辰 2565 周年国际学术研讨会上,习近平针对当代人类面临的诸如贫富差距持续扩大、物欲追求奢华无度、个人与自然关系日趋紧张等突出问题,提出中华优秀传统文化中蕴含着的解决这些难题的启示。比如,关于道法自然、天人合一的思想,关于天下为公、大同世界的思想,关于以民为本、安民富民乐民的思想,关于为政以德、政者正也的思想,关于集思广益、群策群力的思想,关于仁者爱人、以德立人的思想,关于中和、泰和、求同存异、和而不同、和谐相处的思想。<sup>[11]</sup>中华优秀传统文化同世界各国优秀文化一同造福于人类,这与“华夏中心主义”和“中国文明威胁论”划清了界限。

弘扬中华优秀传统文化事关塑造新的国家形象。国家形象关系国家和民族在世界上的知名度、美誉度、认可度和影响力。习近平提出,要注重塑造我国的国家形象,重点展示中国历史底蕴深厚、各民族多元一体、文化多样和谐的文明大国形象,政治清明、经济发展、文化繁荣、社会稳定、人民团结、山河秀美的东方大国形象,坚持和平发展、促进共同发展、维护国际公平正义、为人类作出贡献的负责任大国形象,对外更加开放、更加具有亲和力、充满希望、充满活力的社会主义大国形象。<sup>[17]</sup>打造富强、民主、文明、和谐、美丽的中国,需要宣传中华优秀传统文化和当代中国价值观念。

## 2. 对外传播中华优秀传统文化的基本内容

中华优秀传统文化的基本内容作为世界性文明成果,可以为各民族所共享。习近平指出,提高国家文化软实力,要“把跨越时空、超越

国度、富有永恒魅力、具有当代价值的文化精神弘扬起来,把继承优秀传统文化又弘扬时代精神、立足本国又面向世界的当代中国文化创新成果传播出去”<sup>[17]</sup>。根据国际关系特点,可以包括以下方面。

传播中华优秀传统文化中的价值观。习近平强调,中国优秀传统思想文化体现着中华民族世代在生产生活中形成和传承的世界观、人生观、价值观、审美观等,其中最核心的内容已经成为中华民族最基本的文化基因,是中华民族和中国人民在修齐治平、尊时守位、知常达变、开物成务、建功立业过程中逐渐形成的有别于其他民族的独特标识。<sup>[11]</sup>中华优秀传统文化中的孝悌忠信、礼义廉耻、仁者爱人、与人为善等观念,对于解决家庭观念淡薄、道德行为堕落、个人至上、损人利己等弊俗也具有吸引力和感染力。

传播中国和平共处、合作共赢的外交理念。针对当今世界面临的和平与发展难题,挖掘和传播中国传统文化中的和平、合作理念是可供选择的思路。习近平指出,中华文化崇尚和谐,“蕴含着天人合一的宇宙观、协和万邦的国际观、和而不同的社会观、人心和善的道德观”<sup>[18]</sup>。中华优秀传统文化中的“亲仁善邻,国之宝也”、“四海之内皆兄弟也”、“国虽大,好战必亡”等和平思想,与西方霸权主义奉行的丛林法则、弱肉强食、见利忘义、损人利己等观念,形成鲜明的对照;也可批驳“中国威胁论”、“黄祸论”等妖魔化中国的论调。

传播中华民族特有的精神力量。在过去几千年的历史中,中华民族逐渐形成了以爱国主义为核心的民族精神。“夙夜在公”的大公无私精神、“天下兴亡,匹夫有责”的责任意识、“天行健,君子以自强不息”的刚健精神、“苟日新,日日新,又日新”的改革创新精神、“地势坤,君子以厚德载物”的包容精神、“克勤于邦,克俭于家”的艰苦奋斗精神等,都可以为追求进取的人民提供精神力量。这与西方存在的享乐主义、消费主义等观念形成了鲜明对比。

## 3. 如何传播中华优秀传统文化

民族文化是一个民族区别于其他民族的独

特标识。提高国家文化软实力,应加强对外宣传,展示中华优秀传统文化的独特魅力。习近平在全国宣传思想工作会议上指出:“宣传阐释中国特色,要讲清楚每个国家和民族的历史传统、文化积淀、基本国情不同,其发展道路必然有着自己的特色;讲清楚中华文化积淀着中华民族最深沉的精神追求,是中华民族生生不息、发展壮大的丰厚滋养;讲清楚中华优秀传统文化是中华民族的突出优势,是我们最深厚的文化软实力;讲清楚中国特色社会主义植根于中华文化沃土、反映中国人民意愿、适应中国和时代发展进步要求,有着深厚历史渊源和广泛现实基础。”<sup>[13]</sup>这是对外宣传中国理念的基本内容,旨在加强国际传播能力建设,创新对外文化交流的体制机制,精心构建对外话语体系,通过各种途径加强对外宣传工作。

将传播当代中国价值观念与传播中华优秀传统文化结合起来。传播当代中国的价值观念,宣传和介绍中国道路、中国理论体系、中国制度的成就和自信,离不开对历史的追溯和对中华文化的自信。从历史发展脉络中阐述中国模式的独特魅力,从当代中国经验中展示中华优秀传统文化的博大精深。独特的历史文化、独特的当代价值、独特的实践经验、独特的发展模式,具有独特的中国力量,这是处于困局中的世界各国所难以漠视的。

将对外经济交流合作与传播中华优秀传统文化结合起来。文明交流互鉴,是推动人类文明进步和世界和平与发展的重要动力。通过推动跨国界、跨时空、跨文明的交流互鉴活动,在世界人民心中坚定和平和发展理念。<sup>[18]</sup>在经济、信息全球化背景下,中国应注重打造自身的科技含量和人文精神,提高竞争意识、效率意识、质量意识、环保意识、责任意识,塑造中国制造、中国创造的形象。当代中国正在构建陆路丝绸之路经济带和 21 世纪海上丝绸之路,彰显了中华优秀传统文化与对外关系的共生共长。假冒伪劣、坑蒙拐骗、拖拉散漫、铺张浪费等现象,会败坏中国尊严和中华文明形象。

将对外文化交流与传播中华优秀传统文化结合起来。截至 2011 年底,中国与埃及、法国、韩国、德国、日本、英国、俄罗斯等 21 个国家的政府签署了设立文化中心的政府文件。截至 2012 年 5 月,中国同 145 个国家签订了政府间文化合作协定和近 800 项年度文化交流执行计划。截至 2012 年 12 月,中国在世界 108 个国家建立了 400 所孔子学院和 500 多个孔子课堂,汉语学员总数达到 65.5 万人。汉语是中华文化的独特名片和载体,外国人学习汉语和了解中国文化具有统一性。

把提高国家综合国力与提高中华优秀传统文化的国际话语权结合起来。国际社会在什么时间、地点、场合、范围、程度、维度上倾听中国声音、理解中国文化、体验中国智慧,是反映中国文化话语和文化软实力的尺度。国家话语权是国家文化软实力的重要组成部分。当今世界,西方国家在科技、经济、信息领域仍将长期处于领先地位,国际舆论格局西强我弱的总体态势短期内不会改变。只有逐步增强中国的综合国力,推进国家传播能力建设,才能逐步构建中国对外话语体系,才能阐释中国特色,讲好中国故事,传播中国声音,增强中国模式、中国理念、中国精神的感染力。

1990 年,著名社会学家费孝通提出“各美其美,美人之美,美美与共,天下大同”的世界文明理想。作为政治家的习近平,提出中华文明与世界文明交流互鉴、共同发展的理念,具有理论方向、全球视野、经济基础和政治保障。

了解一个国家和民族的文化,是了解这个国家和民族的钥匙。中国走向世界,中华民族必屹立于世界民族之林。欲实现中华民族伟大复兴的中国梦,必走中国道路;欲坚定中国道路,必强健中华文明;欲强健中华文明,必增强国家综合国力;欲增强国家综合国力,必提升文化软实力;欲提升文化软实力,必弘扬和挖掘中华优秀传统文化的当代价值,以文化自信支持道路自信、制度自信、理论自信,“中华民族伟大复兴需要以中华文化发展繁荣为条件”<sup>[19]</sup>。



## 参考文献

- [1] 习近平在中共中央政治局第十八次集体学习时强调:牢记历史经验历史教训历史警示 为国家治理能力现代化提供有益借鉴[N]. 人民日报,2014-10-14(01).
- [2] 习近平.在联合国教科文组织总部的演讲[N]. 人民日报,2014-03-28(03).
- [3] 习近平.在布鲁日欧洲学院的演讲[N]. 人民日报,2014-04-02(02).
- [4] 习近平.在第十二届全国人民代表大会第一次会议上的讲话[N]. 人民日报,2013-03-18(01).
- [5] 中央文献研究室,中国外文局.习近平谈治国理政[M].北京:外文出版社,2014:158.
- [6] 孙立极.习近平总书记会见中国国民党主席朱立伦[N]. 人民日报,2015-05-05(01).
- [7] 习近平在中共中央政治局第十三次集体学习时强调:把培育和弘扬社会主义核心价值观作为凝魂聚气强基固本的基础工程[N]. 人民日报,2014-02-26(01).
- [8] 习近平在省部级主要领导干部学习贯彻十八届三中全会精神全面深化改革专题研讨班开班式上发表重要讲话强调:完善和发展中国特色社会主义制度 推进国家治理体系和治理能力现代化[N]. 人民日报,2014-02-18(01).
- [9] 习近平.青年要自觉践行社会主义核心价值观——在北京大学师生座谈会上的讲话[N]. 人民日报,2014-05-05(02).
- [10] 习近平.在中央党校建校80周年庆祝大会暨2013年春季学期开学典礼上的讲话[N]. 人民日报,2013-03-03(02).
- [11] 习近平.在纪念孔子诞辰2565周年国际学术研讨会暨国际儒学联合会第五届会员大会开幕会上的讲话[N]. 人民日报,2014-09-25(02).
- [12] 杜吹剑.习近平为何牵手儒家[EB/OL].(2014-05-26)[2015-12-15].<http://www.21ccom.net/articles/dlpl/whpl/2014/0526/106568.html>.
- [13] 倪光辉.习近平在全国宣传思想工作会议上强调:胸怀大局把握大势着眼大事 努力把宣传思想工作做得更好[N]. 人民日报,2013-08-21(01).
- [14] 康晓光.大转轨——全球化时代的国家转轨理论及中华民族复兴战略[EB/OL].(2014-04-28)[2015-09-16].<http://www.rujiazg.com/article/id/3979/>.
- [15] 方克立.“马魂、中体、西用”是习近平文化思想的总纲[J]. 思想理论教育导刊,2015(5):52-56.
- [16] 中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决定[N]. 人民日报,2013-11-16(01).
- [17] 习近平在中共中央政治局第十二次集体学习时强调:建设社会主义文化强国 着力提高国家文化软实力[N]. 人民日报,2014-01-01(01).
- [18] 习近平.在中国国际友好大会暨中国人民对外友好协会成立60周年纪念活动上的讲话[N]. 人民日报,2014-05-16(01).
- [19] 习近平在山东考察时强调:认真贯彻党的十八届三中全会精神 汇聚起全面深化改革的强大正能量[N]. 人民日报,2013-11-29(01).

(编辑:李蕉)