

# 胡乔木与中国高等教育 编辑出版专业的诞生\*

●陈 燕

**摘要:** 中国编辑出版高等教育体系的建立,与老一辈无产阶级革命家胡乔木同志早期的关心、倡导和大力支持息息相关,他为在中国高校建立编辑出版专业不惮烦言,吁请教育部高教司协助北大、南开、复旦三校具体筹备该专业。正是由于他的功绩,促成了中国高校编辑出版专业的诞生。

**关键词:** 胡乔木 中国编辑出版 高等教育

新中国成立以后,我国文化出版事业欣欣向荣,其中编辑出版领域的大批专门人才发挥了巨大的作用,这些专门人才的培养和中国编辑出版高等教育体系的建立息息相关。谈起中国编辑出版高等教育专业的建立,我们不应忘记老一辈无产阶级革命家胡乔木同志。

胡乔木(1912—1992),江苏盐城人。1930年毕业于扬州中学,后就读于北平清华大学历史系,读书时加入中国共产主义青年团,1932年在盐城参加中国共产党,并从事宣传工作,主编《海霞》等进步文艺刊物。1933—1934年在浙江大学学习期间,胡乔木因组织秘密读书会,传播进步思想而被迫离校,1935年到上海参加左翼文艺运动,1937年到延安,在中央宣传部等部门负责宣传教育工作并主编《中国青年》,从1941年2月起任毛泽东的秘书,协助

毛泽东编辑六大以来的革命历史文献,并跟随毛泽东转战陕北。新中国成立后,他先后任新闻总署署长、中共中央宣传部常务副部长、中共中央副秘书长、人民日报社社长等领导职务。他先后参加《毛泽东选集》1—4卷的编辑工作,“文化大革命”中惨遭迫害,1977年组建中国社会科学院并任院长,在十一届三中全会上被增补为中央委员,任中共中央副秘书长等职。

胡乔木同志是无产阶级革命家,杰出的马克思主义理论家、政论家和社会科学家,同时也是著名的编辑出版家。他对新中国编辑出版事业的贡献体现在很多方面,从新中国成立初期调整出版企业和事业单位的格局使文化出版走向振兴,到“文化大革命”结束后努力促使属于“重灾区”的出版业走出低谷,尤其是对我国编辑出版教育问题非常重视,

策划实践活动,通过实践开阔思路;还要向经典案例学习,尽可能多地收集典型案例,分析别人成功的经验,从思路到方法上都可以借鉴,逐渐实现思维定势的突破,学会由浅入深、由此及彼、层层递进、不断挖掘,运用各种手段和方法将选题的功效发挥到最大限度。

#### 参考文献

[1] 张渝. 期刊选题策划及实例分析 [EB/OL]. [http://](http://wenku.baidu.com/view60bf664ac850ad02de80411b.html)

[wenku.baidu.com/view60bf664ac850ad02de80411b.html](http://wenku.baidu.com/view60bf664ac850ad02de80411b.html).

[2] 王春丽. 谈编辑如何提高自身素质 [J]. 出版发行研究, 2007 (5).

[3] 张丽枫. 传统编辑如何向策划编辑转型 [EB/OL]. [http://news.xinhuanet.com/newmedia/2009-04/19/content\\_11191568\\_1.htm](http://news.xinhuanet.com/newmedia/2009-04/19/content_11191568_1.htm).

(本文作者单位: 人民调解杂志社)

\* 本文为江苏大学人文社科基金资助项目 [1253000123]。

给予了极大的支持和关心。早在1949年10月19日胡乔木同志在全国新华书店出版工作会议上的讲话中就指出：“出版工作同其他许多工作一样，应该说是一种很神圣的工作，因为我们的工作传播知识、传播真理的一种工作。”<sup>[1]</sup>他高度重视编辑出版工作，不仅体现在各种与出版宣传相关的会议场合，充分肯定和鼓励编辑出版人员的工作上，而且还体现在具体的指导编辑出版人员提高编辑水平上。胡乔木同志担任人民日报社社长时，就经常参加各个版编辑的编前会，从选题的制订到文章的修改都亲临指导。据袁鹰同志回忆，胡乔木同志当时指导《人民日报》副刊工作时，常常贯穿于一篇稿件的始终，有时做得比分管副刊的副总编辑还要细致具体得多。他不单帮助出题目、找作者，也亲自看稿件，如果对编辑选的稿件有不同意见他都批上几句，用商量的口吻，说明不发的理由，未了还必加上一句：“请你们斟酌。”有些他认为可以发又写得不甚理想的文章，就会做详细修改，从内容文字、题目直到标点符号细琢细磨花了许多工夫，对年轻的编辑起到了很好的教育作用。

胡乔木同志一直十分关注提高期刊编辑素质和开展编辑教育方面的工作，在1951年第一届全国出版行政会议第二次会议上所作的报告中，面对出版干部不足的情况他提出：“党也要负责领导教育出版工作的教育工作，学校中也没有这样一系，应该有这一系，应该包括出版业中各项的业务，在这系中学习的学生应当受到严格的训练。”他在1982年又多次提出建立编辑学的问题，1985年秋，他热情支持由上海编辑学会创办的会刊《编辑学刊》，在该刊的创刊号上发表了他就高等院校建立编辑学和编辑专业的问题给教育部的信，信中说，“为促成这个专业（或编辑、新闻专业）的诞生，我宁愿不惮烦言”。他请教育部高教司协助北大、南开、复旦三校具体筹备该专业。1986年，在同浙江出版部门负责人谈话时，得知浙江省办有印刷出版学校，他说，办学校很需要，但不大好办，要花钱；但不投资不行，这是百年大计。大学办出版系，是我的提议，杭大办出版系好，早点定下来。胡乔木认为，要提

高出版发行人员的素质，没有经过训练的不能当编辑，做一个好编辑很不容易，一个老编辑比一个教授辛苦得多，社会上又不知道他，而没有很多知识的人又当不好编辑，对编辑人员要培训。<sup>[2]</sup>

从上世纪80年代初期胡乔木同志提出建议起，到1998年教育部公布高校本科专业目录，确立了编辑出版学应有的地位，目前，我国高校设立的编辑出版专业规模和质量已经有了长足的进步。150多所高校成立了编辑出版专业，形成了从专科、本科、硕士到博士的一套完整的高等教育专业教育体系，这一在中国教育史上从未有过的出版编辑专业学科经历了近30年的成长和建设，<sup>[3]</sup>涌现出了一批从事出版教育的教授、学者，培养了上千名高级编辑出版专门人才，其中许多编辑出版界精英就是高校编辑出版专业的毕业生，已经使用和出版的几十种编辑出版学教材、理论期刊，共同构建起了中国编辑出版高等教育体系，为我国的文化出版事业提供了高质量的人力资源保障。

尽管我国编辑出版专业的高等教育与西方编辑出版高等教育相比晚出现了几十年，但编辑出版学的研究目前已走在了世界的前列，每年产生的硕士、博士论文就有几百篇，引起了国内外学界和出版业的高度关注，推动了编辑出版科学的研究和发展，为祖国的编辑出版事业培养了数以千计的优秀青年编辑。

抚今追昔，为了新中国的出版事业，老一辈中国共产党党员在编辑出版战线筚路蓝缕、殚精竭虑，奉献了一生的心血和汗水；同样，在编辑出版教育领域也有许多像胡乔木同志一样的老革命家给予这一新的专业学科大力扶持和帮助，培育编辑出版的专业人才，推动编辑出版科学的发展。

#### 参考文献

[1] 胡乔木. 出版工作是神圣的工作 [M] //编写组. 胡乔木谈新闻出版. 北京: 人民出版社, 1999. 2.

[2] 宋应离. 百年大计育人为本——胡乔木与编辑出版教育 [J]. 中国编辑, 2004 (4): 34-35.

[3] 陈燕. 对我国编辑出版专业研究生教育现状的观察与思考 [J]. 出版发行研究, 2004 (1): 45-46.

(本文作者单位: 江苏大学杂志社)